

## COMUNICATO STAMPA

### **Ingresso gratuito per la prima domenica di ottobre nei Musei in Comune per i residenti a Roma e nella Città Metropolitana**

Roma, 1 ottobre 2019 – Il 6 ottobre, prima domenica del mese, **ingresso gratuito nei Musei Civici per i residenti a Roma e nella Città Metropolitana**. L'iniziativa, promossa da *Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali*, consente di scoprire, **oltre al grande patrimonio di collezioni permanenti** dei Musei, le numerose, varie e interessanti **esposizioni**, la maggioranza delle quali a ingresso gratuito a esclusione della mostra *Claudio Imperatore* al Museo dell'Ara Pacis.

*Luca Signorelli e Roma. Oblio e riscoperte* è la splendida esposizione ai **Musei Capitolini**, nelle sale di Palazzo Caffarelli, omaggio a uno dei più grandi protagonisti del Rinascimento italiano con una selezione di opere di grande prestigio provenienti da collezioni italiane e straniere. Nelle sale al piano terra di Palazzo dei Conservatori continua *L'Arte Ritrovata*, un mosaico di testimonianze archeologiche e storico artistiche, dall'VIII secolo a.C. all'età moderna, altamente simbolico e rappresentativo della pluridecennale azione di salvaguardia operata dall'Arma dei Carabinieri.

*Colori degli Etruschi. Tesori di terracotta* alla **Centrale Montemartini** propone una straordinaria selezione di lastre parietali figurate e decorazioni architettoniche a stampo in terracotta policroma, provenienti dal territorio di Cerveteri (l'antica città di *Caere*) e in parte inedite. Sono esposti reperti archeologici di fondamentale importanza per la storia della pittura etrusca, recentemente rientrati in Italia grazie a un'operazione di contrasto del traffico illegale.

Ai **Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali** prosegue fino al 18 ottobre *Mortali Immortali, tesori del Sichuan nell'antica Cina*, un percorso straordinario nella vita sociale e nel mondo spirituale dell'antico popolo Shu, che proprio su questa terra nel sud-ovest della Cina ha creato una civiltà unica. Sono esposti eccezionali reperti in bronzo, oro, giada e terracotta, databili dall'età del bronzo (II millennio a.C.) fino all'epoca Han (II secolo d.C.) e provenienti da importanti istituzioni cinesi.

Alla **Galleria d'Arte Moderna**, *Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione* propone una riflessione sulla figura femminile attraverso artisti di diverse correnti artistiche e temperie culturali tra fine Ottocento, lungo tutto il Novecento e fino ai giorni nostri. Inoltre, nel chiostro della Galleria, *Wechselspiel*, le installazioni di Paolo Bielli e Susanne Kessler costituiscono un doppio percorso che si collega alla mostra in corso e alle sculture del chiostro.

Al **Museo di Roma in Trastevere**, domenica è l'ultimo giorno per visitare la mostra *Emiliano Mancuso. Una diversa bellezza. Italia 2003 – 2018*, dedicata al lavoro del fotografo, scomparso prematuramente lo scorso anno. Inoltre, è visibile *Carlo Gianferro. Cittadini del mare*: ritratti e paesaggi che illustrano i luoghi di vita dei pescatori, il loro lavoro, la loro relazione con l'ambiente e la famiglia.

Al **Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco**, *Il Leone e la Montagna* espone reperti provenienti dalla Missione Archeologica Italiana in Sudan, attiva da quasi cinquanta anni nel sito del Jebel Barkal, patrimonio mondiale Unesco.

Due mostre da visitare nei musei di Villa Torlonia: al **Casino dei Principi Luigi Boille**. *Luoghi di luce, scrittura del silenzio*, curata da Claudia Terenzi e Bruno Aller, con il sostegno dell'Archivio Luigi Boille. Una panoramica di più di ottanta opere che raccontano il percorso artistico del Maestro dal 1958 al 2015. Al **Casino Nobile**, *Rifrazioni dell'Antico*, l'opera di *Sergio Monari* incontra l'architettura del Casino Nobile e la collezione d'arte della famiglia Torlonia: un dialogo fra passato e presente che porta all'attenzione del pubblico l'attualità della mitologia greca.

Al **Museo Carlo Bilotti** di Villa Borghese con la mostra *Frank Holliday in Rome* ha fatto il suo primo ingresso in un'istituzione museale italiana uno degli artisti del Club 57 – lo storico locale dell'East Village al quale recentemente il MoMA di New York ha dedicato una grande mostra – attraverso 36 opere dipinte nel suo studio vicino a piazza Navona, dove Holliday ha lavorato alacremente avendo come ispirazione le opere dei maestri della storia dell'arte. Il percorso espositivo comprende anche la proiezione del film inedito di Anney Bonney "Roman Holliday". Poco distante, al **Museo Civico di Zoologia**, è in corso *In Paradiso*, un progetto fotografico portato avanti all'interno del Parco Nazionale del Gran Paradiso, che mette in evidenza sfumature differenti di un patrimonio naturale e culturale straordinario e offre nuovi spunti per conoscere la ricchezza e l'unicità del luogo.

Con la **MIC** - la card che al costo di 5 euro permette l'ingresso illimitato negli spazi del Sistema dei Musei Civici di Roma per 12 mesi per chi risiede o studia a Roma - sono gratuite le visite e le attività didattiche che rientrano nel biglietto d'ingresso al museo a cura dei funzionari della Sovrintendenza Capitolina, mentre non sono comprese le mostre al Museo di Roma a Palazzo Braschi e al Museo dell'Ara Pacis.

Per informazioni [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)

## **MOSTRE IN CORSO**

### **MUSEO DELL'ARA PACIS**

**Claudio Imperatore. Messalina, Agrippina e le ombre di una dinastia.** Fino al 27 ottobre 2019

*Mostra a pagamento anche per i possessori della MIC card*

La mostra racconta la personalità e l'operato dell'imperatore Claudio prendendo le mosse dal confronto con il celebre fratello Germanico.

[www.arapacis.it](http://www.arapacis.it)

### **MUSEI CAPITOLINI- PALAZZO DEI CONSERVATORI**

**Luca Signorelli e Roma. Oblivio e riscoperte.** Fino al 3 novembre 2019

Attraverso una selezione di opere di grande prestigio provenienti da collezioni italiane e straniere, i Musei Capitolini rendono omaggio a uno dei più grandi protagonisti del Rinascimento italiano.

**L'Arte Ritrovata.** Fino al 26 gennaio 2020

La mostra, nata dalla lunga e consolidata collaborazione fra il TPC e il Centro Europeo per il Turismo, propone un mosaico di testimonianze archeologiche e storico artistiche, dall'VIII secolo a.C. all'età moderna, altamente simbolico e rappresentativo della pluridecennale azione di salvaguardia operata dall'Arma.

[www.museicapitolini.org](http://www.museicapitolini.org)

### **CENTRALE MONTEMARTINI**

**Colori degli Etruschi.** Fino al 2 febbraio 2020

Una straordinaria selezione di lastre parietali figurate e decorazioni architettoniche a stampo in terracotta policroma, provenienti dal territorio di Cerveteri (l'antica città di Caere), in parte inedite

[centralemontemartini.org](http://centralemontemartini.org)

### **MERCATI DI TRAIANO – MUSEO DEI FORI IMPERIALI**

**Mortali Immortali, tesori del Sichuan nell'antica Cina.** Fino al 18 ottobre 2019

La mostra presenta reperti in bronzo, oro, giada e terracotta, databili dall'età del bronzo (II millennio a.C.) fino all'epoca Han (II secolo d.C.) provenienti da importanti istituzioni cinesi.

[www.mercatiditraiano.it](http://www.mercatiditraiano.it)

## **GALLERIA D'ARTE MODERNA**

**Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione.** Fino al 10 novembre 2019

La figura femminile attraverso artisti che hanno rappresentato e celebrato le donne nelle diverse correnti artistiche e temperie culturali tra fine Ottocento, lungo tutto il Novecento e fino ai giorni nostri.

**Wechselspiel, le installazioni di Paolo Bielli e Susanne Kessler.** Fino al 10 novembre 2019

Un doppio percorso che si collega alla mostra in corso *Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione* e alle sculture del chiostro.

[www.galleriaartemodernaroma.it](http://www.galleriaartemodernaroma.it)

## **MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE**

**Emiliano Mancuso. Una diversa bellezza. Italia 2003 – 2018.** Fino al 6 ottobre 2019

Dalla mostra, dedicata al fotografo scomparso prematuramente lo scorso anno, emerge un'umanità dolente, un'Italia ferita alla costante ricerca della sua identità in un perenne oscillare tra la conferma dello stereotipo e la cartolina malinconica.

**Fino al 6 ottobre 2019**

**Carlo Gianferro. Cittadini del mare.** Fino al 20 ottobre 2019

Gianferro mescola ritratti e paesaggi, fotografa i pescatori, il loro lavoro, la loro relazione con l'ambiente e la famiglia, i luoghi. Un impegno ampio, nel quale il ritratto, sempre importante protagonista, è solo una parte della narrazione.

[www.museodiromaintrastevere.it](http://www.museodiromaintrastevere.it)

## **MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO**

**Il Leone e la Montagna.** Fino al 12 gennaio 2020

Prima tappa di una mostra sulla Missione Archeologica Italiana in Sudan, attiva da quasi cinquanta anni nel sito del Jebel Barkal, patrimonio mondiale Unesco.

[www.museobarracco.it](http://www.museobarracco.it)

## **MUSEO CARLO BILOTTI – ARANCIERA DI VILLA BORGHESE**

**Frank Holliday in Rome.** Fino al 1° dicembre 2019

In mostra le opere dipinte a Roma nell'estate del 2016 nello studio vicino a Piazza Navona dove l'artista ha lavorato avendo come ispirazione le opere dei maestri della storia dell'arte. Il percorso espositivo comprende anche la proiezione del film inedito di Anney Bonney "Roman Holliday

[www.museocarlobilotti.it](http://www.museocarlobilotti.it)

## **MUSEI DI VILLA TORLONIA – CASINO DEI PRINCIPI**

**Luigi Boille. Luoghi di luce, scrittura del silenzio.** Fino al 3 novembre 2019

La mostra, curata da Claudia Terenzi e Bruno Aller, con il sostegno dell'Archivio Luigi Boille presenta una panoramica di più di ottanta opere che raccontano il percorso artistico del Maestro dal 1958 al 2015.

[www.museivillatorlonia.it](http://www.museivillatorlonia.it)

## **MUSEI DI VILLA TORLONIA - CASINO NOBILE**

**Sergio Monari. Rifrazioni dell'Antico.** Fino al 6 gennaio 2020

L'opera di Sergio Monari incontra l'architettura del Casino Nobile e la collezione d'arte della famiglia Torlonia: un dialogo fra passato e presente che porta all'attenzione del pubblico l'attualità della mitologia greca.

[www.museivillatorlonia.it](http://www.museivillatorlonia.it)

## **MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA**

**In Paradiso.** Fino al 27 ottobre 2019

Giorgio Marcoaldi, con le sue foto a colori, riesce a catturare momenti di vita degli animali che vivono nelle vallate alpine del Parco, cogliendoli nell'arco delle diverse stagioni. Tonino Mosconi, nelle sue foto in bianco e nero, racconta i ritmi delle popolazioni locali e delle loro tradizioni.